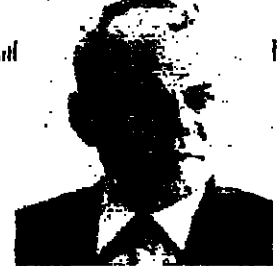


مايو

عاد الجميع الى الحق



بقلم

عبد الله عبد الباري

شهدت القاهرة خلال الأيام القليلة الماضية لقاءات هامة بين ثلة من قادة المعارضة والحكومة وشعبا بالقاهرة والخرطوم.

فقد تمت زيارات الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وعيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين وجماعة من المعارضة القومية من مصر إلى الخرطوم.

وخلال تلك الزيارات وقبلها وبعدما قامت اتصالات رفيعة المستوى وزيارات تاريخية أخرى كانت مصر طرفا أساسيا فيها.

ولعل أهم ما أسرت عنه تلك الاتصالات للكل، الدعوة التي تلقاها مصر لحضور مؤتمر القمة العربية الطارئة والذي يقود دعوة من الملك الحسن الثاني ملك المغرب في الدار البيضاء.

ومعها دعوة وزير الخارجية نائب رئيس الوزراء المصري الدكتور عصمت عبد الجبار لحضور اجتماعات وزراء الخارجية العرب التي يعقد اجتماعا في القاهرة.

ويؤيد هذا توجه مصر رسميا إلى مقابلة الطبيب المصري في الجامعة العربية بعد غياب كتاب دام نحو ١١ عاما ضاع فيها الكثير من الفرص كما جميعا.

كعب أحوج ما تكون إلى الاستشارة منها. وكما يقول شمس الدين فكل شيء خير عندما يتنهي عن الخير.

فإن الطبيعة الرسمية التي عادت منها شعوبنا العربية إلى ترسب في قلوب وأفئدة ووجداننا العربيين أي ضيعة. ذلك أن الله سبحانه وتعالى أراد لهذه الأمة أن تكون خير أمة أخرجت للناس.

ولذلك فقد كانت الشعوب العربية جميعا ترفض ذلك القرار الرسمي المتخذه على أن أراد الله لا يمكن أن يغفروا أو يبطلوا بشيء.

وخلال ساعات تأخذ مصر. منتبهة في رئيسها القائد محمد حسني مبارك طريقها إلى مكة الله في القمة في الدار البيضاء لكي يلتزم العمل من جديد.

وتعود مصر إلى مكانها الخالد المنتظر بالشوق إلى قوة قيمة ومبادئ ووطن وحضارة وثقافة وإيمان ودين وعمل وسعي وديار وتضحية مصر.

مصر التي في خاخر الجميع. وفي عروق ووجدان الجميع. وبه يسر لهم وبارك اجتماعهم وأيد خلوهم. وأيد انضمامهم إلى مؤتمرهم.

أجل عبادك الصابرين المؤمنين الذين يتطلعون إلى مستقبل زاهر باهر مشرق يستحقونه.

رب لقد طال انتظار شعب لبنان من أجل السلام والحب والحيطة والعطاء على ربوعه.

وطال انتظار شعب فلسطين لحقه المشروع في تقرير مصيره وإنشاء دولته المستقلة فوق أرضه.

وطال انتظارنا جميعا إلى وحدة القسطنطينية نواة لوحدة عربية حقة تقابل بها تلك التجمعات والكائنات الكبيرة التي تتجمع من حولنا في أوروبا وأمريكا وآسيا من أجل حياة أفضل لأممنا.

رب. إننا نسأل الله من أن تخلص السوق الأوروبية المشتركة بعد ١٩٩٢ والصين واليابان وجنوب شرق آسيا وجنوة الدول الشرقية وأمريكا. فحينئذ نكون كل مقومات هذه التكتلات والكائنات الكبرى. ولكن يبقى أن نتخذ إرادة أمنا العربية - قادة وحكومات وشعوب - لكي تحقق لأجيالنا القادمة مقاديرها في أسسها أو حتى في يومنا.

يا رب. حيث شعوب من منيتها واستقبلت أمم من ردة الدم وبه صبر لنا بقلعة وصخرة وقوة نهض بها.

تتمت على القامح المستسلم من أجل الإنسان العربي على إنداد هذا الجزء من العالم. والذي كان مهدا للرسالات ومهد الحضارات.

تكره « مايو »

ولوكيل وزارة الصحة بقنا

بناء على الشكاوى التي تشرتها مايو. والتي طالبت فيها باعطائي حق استجواب وكيل وزارة الصحة بقنا الدكتور شوقي حسين الشكواي واعطائي كل حقوقي المختصة لهذا فإنني يسرني أن أتوجه إليه بالشكر على صفحات جريدة مايو وعلى ما يبذله من جهود لخدمة المواطنين وكذلك أشكر جريدة مايو لاهتمامها بمشاكل الجماهير.

سومية محمود مرجان
وكيلة مدرسة التريض بقنا

شكرا .. محافظ الجيزة

نتوجه بالشكر للجهود التي تبذلها محافظة الجيزة في إنشاء حديقة الطفل ببيداس سفكس وقامت السيدة سوزان مبارك بافتتاحها مما أعطى لسمه جمال لميدان. وكذلك الجهود المبذولة لتنشيط باقي أحياء المحافظة.

جمال عفيفي

عتاب

متر الانفاق الذي يعتبر رابع اهرامات مصر لنا عليه عتاب حيث أن عريت المترو لا تقف في المحطات الفرعية مثل (الزيتون) - (الصلح) - (الزهور) أقل من ٢٠ ثانية. فكيف تكون هذه المدة كافية لرجل مسن أو سيدة عجوز أو طفل أو معوق أن يسرع الركوب والنزول في تلك الفترة الوجيزة.

نرجو من المسؤولين زيادة فترة الانتظار إلى دقيقة.

سيد فؤاد سيد مرقوق

نداء الى

رئيس هيئة النقل العام

نحن سكان تلك فيصل نلتد رئيس الهيئة بضرورة تواجده خط التوبيس طوال لخدمة الأهالي أسوة بشارع الهرم علما بأن سكان شارع فيصل يزدنون عن سكان شارع الهرم.

جمال فاروق

شكرا

على سرعة التنفيذ

نتوجه بالشكر إلى المسؤولين عن شبكة مياه الهرم لتلبية طلبنا بعد مأساة لتوصيل المياه إلى شارع والى بثلاث طوابق (الملك فيصل) ونخص بالشكر قسم التركيبات والرسم على سرعة التنفيذ وإزالة شكاؤنا.

عنه
مجدى عبدالرازق

تكره « مايو »

ولوكيل وزارة الصحة بقنا

بناء على الشكاوى التي تشرتها مايو. والتي طالبت فيها باعطائي حق استجواب وكيل وزارة الصحة بقنا الدكتور شوقي حسين الشكواي واعطائي كل حقوقي المختصة لهذا فإنني يسرني أن أتوجه إليه بالشكر على صفحات جريدة مايو وعلى ما يبذله من جهود لخدمة المواطنين وكذلك أشكر جريدة مايو لاهتمامها بمشاكل الجماهير.

سومية محمود مرجان
وكيلة مدرسة التريض بقنا

شكرا .. محافظ الجيزة

نتوجه بالشكر للجهود التي تبذلها محافظة الجيزة في إنشاء حديقة الطفل ببيداس سفكس وقامت السيدة سوزان مبارك بافتتاحها مما أعطى لسمه جمال لميدان. وكذلك الجهود المبذولة لتنشيط باقي أحياء المحافظة.

جمال عفيفي

عتاب

متر الانفاق الذي يعتبر رابع اهرامات مصر لنا عليه عتاب حيث أن عريت المترو لا تقف في المحطات الفرعية مثل (الزيتون) - (الصلح) - (الزهور) أقل من ٢٠ ثانية. فكيف تكون هذه المدة كافية لرجل مسن أو سيدة عجوز أو طفل أو معوق أن يسرع الركوب والنزول في تلك الفترة الوجيزة.

نرجو من المسؤولين زيادة فترة الانتظار إلى دقيقة.

سيد فؤاد سيد مرقوق

نداء الى

رئيس هيئة النقل العام

نحن سكان تلك فيصل نلتد رئيس الهيئة بضرورة تواجده خط التوبيس طوال لخدمة الأهالي أسوة بشارع الهرم علما بأن سكان شارع فيصل يزدنون عن سكان شارع الهرم.

جمال فاروق

شكرا

على سرعة التنفيذ

نتوجه بالشكر إلى المسؤولين عن شبكة مياه الهرم لتلبية طلبنا بعد مأساة لتوصيل المياه إلى شارع والى بثلاث طوابق (الملك فيصل) ونخص بالشكر قسم التركيبات والرسم على سرعة التنفيذ وإزالة شكاؤنا.

عنه
مجدى عبدالرازق

تكره « مايو »

ولوكيل وزارة الصحة بقنا

بناء على الشكاوى التي تشرتها مايو. والتي طالبت فيها باعطائي حق استجواب وكيل وزارة الصحة بقنا الدكتور شوقي حسين الشكواي واعطائي كل حقوقي المختصة لهذا فإنني يسرني أن أتوجه إليه بالشكر على صفحات جريدة مايو وعلى ما يبذله من جهود لخدمة المواطنين وكذلك أشكر جريدة مايو لاهتمامها بمشاكل الجماهير.

سومية محمود مرجان
وكيلة مدرسة التريض بقنا

شكرا .. محافظ الجيزة

نتوجه بالشكر للجهود التي تبذلها محافظة الجيزة في إنشاء حديقة الطفل ببيداس سفكس وقامت السيدة سوزان مبارك بافتتاحها مما أعطى لسمه جمال لميدان. وكذلك الجهود المبذولة لتنشيط باقي أحياء المحافظة.

جمال عفيفي

عتاب

متر الانفاق الذي يعتبر رابع اهرامات مصر لنا عليه عتاب حيث أن عريت المترو لا تقف في المحطات الفرعية مثل (الزيتون) - (الصلح) - (الزهور) أقل من ٢٠ ثانية. فكيف تكون هذه المدة كافية لرجل مسن أو سيدة عجوز أو طفل أو معوق أن يسرع الركوب والنزول في تلك الفترة الوجيزة.

نرجو من المسؤولين زيادة فترة الانتظار إلى دقيقة.

سيد فؤاد سيد مرقوق

نداء الى

رئيس هيئة النقل العام

نحن سكان تلك فيصل نلتد رئيس الهيئة بضرورة تواجده خط التوبيس طوال لخدمة الأهالي أسوة بشارع الهرم علما بأن سكان شارع فيصل يزدنون عن سكان شارع الهرم.

جمال فاروق

شكرا

على سرعة التنفيذ

نتوجه بالشكر إلى المسؤولين عن شبكة مياه الهرم لتلبية طلبنا بعد مأساة لتوصيل المياه إلى شارع والى بثلاث طوابق (الملك فيصل) ونخص بالشكر قسم التركيبات والرسم على سرعة التنفيذ وإزالة شكاؤنا.

عنه
مجدى عبدالرازق

تكره « مايو »

ولوكيل وزارة الصحة بقنا

بناء على الشكاوى التي تشرتها مايو. والتي طالبت فيها باعطائي حق استجواب وكيل وزارة الصحة بقنا الدكتور شوقي حسين الشكواي واعطائي كل حقوقي المختصة لهذا فإنني يسرني أن أتوجه إليه بالشكر على صفحات جريدة مايو وعلى ما يبذله من جهود لخدمة المواطنين وكذلك أشكر جريدة مايو لاهتمامها بمشاكل الجماهير.

سومية محمود مرجان
وكيلة مدرسة التريض بقنا

شكرا .. محافظ الجيزة

نتوجه بالشكر للجهود التي تبذلها محافظة الجيزة في إنشاء حديقة الطفل ببيداس سفكس وقامت السيدة سوزان مبارك بافتتاحها مما أعطى لسمه جمال لميدان. وكذلك الجهود المبذولة لتنشيط باقي أحياء المحافظة.

جمال عفيفي

عتاب

متر الانفاق الذي يعتبر رابع اهرامات مصر لنا عليه عتاب حيث أن عريت المترو لا تقف في المحطات الفرعية مثل (الزيتون) - (الصلح) - (الزهور) أقل من ٢٠ ثانية. فكيف تكون هذه المدة كافية لرجل مسن أو سيدة عجوز أو طفل أو معوق أن يسرع الركوب والنزول في تلك الفترة الوجيزة.

نرجو من المسؤولين زيادة فترة الانتظار إلى دقيقة.

سيد فؤاد سيد مرقوق

نداء الى

رئيس هيئة النقل العام

نحن سكان تلك فيصل نلتد رئيس الهيئة بضرورة تواجده خط التوبيس طوال لخدمة الأهالي أسوة بشارع الهرم علما بأن سكان شارع فيصل يزدنون عن سكان شارع الهرم.

جمال فاروق

شكرا

على سرعة التنفيذ

نتوجه بالشكر إلى المسؤولين عن شبكة مياه الهرم لتلبية طلبنا بعد مأساة لتوصيل المياه إلى شارع والى بثلاث طوابق (الملك فيصل) ونخص بالشكر قسم التركيبات والرسم على سرعة التنفيذ وإزالة شكاؤنا.

عنه
مجدى عبدالرازق

تكره « مايو »

ولوكيل وزارة الصحة بقنا

بناء على الشكاوى التي تشرتها مايو. والتي طالبت فيها باعطائي حق استجواب وكيل وزارة الصحة بقنا الدكتور شوقي حسين الشكواي واعطائي كل حقوقي المختصة لهذا فإنني يسرني أن أتوجه إليه بالشكر على صفحات جريدة مايو وعلى ما يبذله من جهود لخدمة المواطنين وكذلك أشكر جريدة مايو لاهتمامها بمشاكل الجماهير.

سومية محمود مرجان
وكيلة مدرسة التريض بقنا

شكرا .. محافظ الجيزة

نتوجه بالشكر للجهود التي تبذلها محافظة الجيزة في إنشاء حديقة الطفل ببيداس سفكس وقامت السيدة سوزان مبارك بافتتاحها مما أعطى لسمه جمال لميدان. وكذلك الجهود المبذولة لتنشيط باقي أحياء المحافظة.

جمال عفيفي

عتاب

متر الانفاق الذي يعتبر رابع اهرامات مصر لنا عليه عتاب حيث أن عريت المترو لا تقف في المحطات الفرعية مثل (الزيتون) - (الصلح) - (الزهور) أقل من ٢٠ ثانية. فكيف تكون هذه المدة كافية لرجل مسن أو سيدة عجوز أو طفل أو معوق أن يسرع الركوب والنزول في تلك الفترة الوجيزة.

نرجو من المسؤولين زيادة فترة الانتظار إلى دقيقة.

سيد فؤاد سيد مرقوق

نداء الى

رئيس هيئة النقل العام

نحن سكان تلك فيصل نلتد رئيس الهيئة بضرورة تواجده خط التوبيس طوال لخدمة الأهالي أسوة بشارع الهرم علما بأن سكان شارع فيصل يزدنون عن سكان شارع الهرم.

جمال فاروق

شكرا

على سرعة التنفيذ

نتوجه بالشكر إلى المسؤولين عن شبكة مياه الهرم لتلبية طلبنا بعد مأساة لتوصيل المياه إلى شارع والى بثلاث طوابق (الملك فيصل) ونخص بالشكر قسم التركيبات والرسم على سرعة التنفيذ وإزالة شكاؤنا.

عنه
مجدى عبدالرازق

تكره « مايو »

ولوكيل وزارة الصحة بقنا

بناء على الشكاوى التي تشرتها مايو. والتي طالبت فيها باعطائي حق استجواب وكيل وزارة الصحة بقنا الدكتور شوقي حسين الشكواي واعطائي كل حقوقي المختصة لهذا فإنني يسرني أن أتوجه إليه بالشكر على صفحات جريدة مايو وعلى ما يبذله من جهود لخدمة المواطنين وكذلك أشكر جريدة مايو لاهتمامها بمشاكل الجماهير.

سومية محمود مرجان
وكيلة مدرسة التريض بقنا

شكرا .. محافظ الجيزة

نتوجه بالشكر للجهود التي تبذلها محافظة الجيزة في إنشاء حديقة الطفل ببيداس سفكس وقامت السيدة سوزان مبارك بافتتاحها مما أعطى لسمه جمال لميدان. وكذلك الجهود المبذولة لتنشيط باقي أحياء المحافظة.

جمال عفيفي

عتاب

متر الانفاق الذي يعتبر رابع اهرامات مصر لنا عليه عتاب حيث أن عريت المترو لا تقف في المحطات الفرعية مثل (الزيتون) - (الصلح) - (الزهور) أقل من ٢٠ ثانية. فكيف تكون هذه المدة كافية لرجل مسن أو سيدة عجوز أو طفل أو معوق أن يسرع الركوب والنزول في تلك الفترة الوجيزة.

نرجو من المسؤولين زيادة فترة الانتظار إلى دقيقة.

سيد فؤاد سيد مرقوق

نداء الى

رئيس هيئة النقل العام

نحن سكان تلك فيصل نلتد رئيس الهيئة بضرورة تواجده خط التوبيس طوال لخدمة الأهالي أسوة بشارع الهرم علما بأن سكان شارع فيصل يزدنون عن سكان شارع الهرم.

جمال فاروق

شكرا

على سرعة التنفيذ

نتوجه بالشكر إلى المسؤولين عن شبكة مياه الهرم لتلبية طلبنا بعد مأساة لتوصيل المياه إلى شارع والى بثلاث طوابق (الملك فيصل) ونخص بالشكر قسم التركيبات والرسم على سرعة التنفيذ وإزالة شكاؤنا.

عنه
مجدى عبدالرازق

تكره « مايو »

ولوكيل وزارة الصحة بقنا

بناء على الشكاوى التي تشرتها مايو. والتي طالبت فيها باعطائي حق استجواب وكيل وزارة الصحة بقنا الدكتور شوقي حسين الشكواي واعطائي كل حقوقي المختصة لهذا فإنني يسرني أن أتوجه إليه بالشكر على صفحات جريدة مايو وعلى ما يبذله من جهود لخدمة المواطنين وكذلك أشكر جريدة مايو لاهتمامها بمشاكل الجماهير.

سومية محمود مرجان
وكيلة مدرسة التريض بقنا

شكرا .. محافظ الجيزة

نتوجه بالشكر للجهود التي تبذلها محافظة الجيزة في إنشاء حديقة الطفل ببيداس سفكس وقامت السيدة سوزان مبارك بافتتاحها مما أعطى لسمه جمال لميدان. وكذلك الجهود المبذولة لتنشيط باقي أحياء المحافظة.

جمال عفيفي

عتاب

متر الانفاق الذي يعتبر رابع اهرامات مصر لنا عليه عتاب حيث أن عريت المترو لا تقف في المحطات الفرعية مثل (الزيتون) - (الصلح) - (الزهور) أقل من ٢٠ ثانية. فكيف تكون هذه المدة كافية لرجل مسن أو سيدة عجوز أو طفل أو معوق أن يسرع الركوب والنزول في تلك الفترة الوجيزة.

نرجو من المسؤولين زيادة فترة الانتظار إلى دقيقة.

سيد فؤاد سيد مرقوق

نداء الى

رئيس هيئة النقل العام

نحن سكان تلك فيصل نلتد رئيس الهيئة بضرورة تواجده خط التوبيس طوال لخدمة الأهالي أسوة بشارع الهرم علما بأن سكان شارع فيصل يزدنون عن سكان شارع الهرم.

جمال فاروق

شكرا

على سرعة التنفيذ

نتوجه بالشكر إلى المسؤولين عن شبكة مياه الهرم لتلبية طلبنا بعد مأساة لتوصيل المياه إلى شارع والى بثلاث طوابق (الملك فيصل) ونخص بالشكر قسم التركيبات والرسم على سرعة التنفيذ وإزالة شكاؤنا.

عنه
مجدى عبدالرازق

تقديم الكهراء بكفر الشيخ على

بخصوص شكوى قرية كفر الشيخ على من زيادة لحمل الكهراء بالقاهرة فاني بان القرية المذكورة بها تحول نسبة أحمالها ١٢٪ وتم ترشيحها لتدعيم بخطة كهراء الريف وبخصوص فصل المحول فقد تم إصلاحه بمؤثرته يوم ١٨ مارس الماضي وتم التركيب في نفس يوم الإصلاح والمحول يعمل حاليا بخطة جيدة.

رئيس مركز ومدينة كفر الزيات

شارع عبدالقادر أدرج بالخطة

بشأن شكوى اهال شارع عبدالقادر بمنطقة طريق دياب ببولاق. والشارع وتم إدراج الشارع ضمن الدكرور والتي يتضمنون فيها من خطة العمرة الأمريكية بقسم

وجود مياه الشرب اقل رئيس حي غرب الجيزة بأنه من مصلحة المنطقة

حلت

مشاكلهم

بشأن شكوى اهال شارع عبدالقادر بمنطقة طريق دياب ببولاق. والشارع وتم إدراج الشارع ضمن الدكرور والتي يتضمنون فيها من خطة العمرة الأمريكية بقسم

وجود مياه الشرب اقل رئيس حي غرب الجيزة بأنه من مصلحة المنطقة

رئيس مركز ومدينة كفر الزيات

خطه علاج المشاكل

تحققا للصحة الكبرى التي يشهدا الرئيس محمد حسني مبارك قامت بوضع خطة متكاملة لخدمة المواطنين في حل جميع المشاكل

التي تعاني منها وعلى استعداد لتناقشة المسؤولين في ذلك.

فكرى عبد الفتاح السيد مدرس بمدينة شلمونج الإيتاليه رقم ٢

تقديم الكهراء بكفر الشيخ على

بخصوص شكوى قرية كفر الشيخ على من زيادة لحمل الكهراء بالقاهرة فاني بان القرية المذكورة بها تحول نسبة أحمالها ١٢٪ وتم ترشيحها لتدعيم بخطة كهراء الريف وبخصوص فصل المحول فقد تم إصلاحه بمؤثرته يوم ١٨ مارس الماضي وتم التركيب في نفس يوم الإصلاح والمحول يعمل حاليا بخطة جيدة.

رئيس مركز ومدينة كفر الزيات

شارع عبدالقادر أدرج بالخطة

بشأن شكوى اهال شارع عبدالقادر بمنطقة طريق دياب ببولاق. والشارع وتم إدراج الشارع ضمن الدكرور والتي يتضمنون فيها من خطة العمرة الأمريكية بقسم

وجود مياه الشرب اقل رئيس حي غرب الجيزة بأنه من مصلحة المنطقة

تقديم الكهراء بكفر الشيخ على

بخصوص شكوى قرية كفر الشيخ على من زيادة لحمل الكهراء بالقاهرة فاني بان القرية المذكورة بها تحول نسبة أحمالها ١٢٪ وتم ترشيحها لتدعيم بخطة كهراء الريف وبخصوص فصل المحول فقد تم إصلاحه بمؤثرته يوم ١٨ مارس الماضي وتم التركيب في نفس يوم الإصلاح والمحول يعمل حاليا بخطة جيدة.

رئيس مركز ومدينة كفر الزيات

شارع عبدالقادر أدرج بالخطة

بشأن شكوى اهال شارع عبدالقادر بمنطقة طريق دياب ببولاق. والشارع وتم إدراج الشارع ضمن الدكرور والتي يتضمنون فيها من خطة العمرة الأمريكية بقسم

وجود مياه الشرب اقل رئيس حي غرب الجيزة بأنه من مصلحة المنطقة

تقديم الكهراء بكفر الشيخ على

بخصوص شكوى قرية كفر الشيخ على من زيادة لحمل الكهراء بالقاهرة فاني بان القرية المذكورة بها تحول نسبة أحمالها ١٢٪ وتم ترشيحها لتدعيم بخطة كهراء الريف وبخصوص فصل المحول فقد تم إصلاحه بمؤثرته يوم ١٨ مارس الماضي وتم التركيب في نفس يوم الإصلاح والمحول يعمل حاليا بخطة جيدة.

رئيس مركز ومدينة كفر الزيات

شارع عبدالقادر أدرج بالخطة

بشأن شكوى اهال شارع عبدالقادر بمنطقة طريق دياب ببولاق. والشارع وتم إدراج الشارع ضمن الدكرور والتي يتضمنون فيها من خطة العمرة الأمريكية بقسم

وجود مياه الشرب اقل رئيس حي غرب الجيزة بأنه من مصلحة المنطقة

تقديم الكهراء بكفر الشيخ على

بخصوص شكوى قرية كفر الشيخ على من زيادة لحمل الكهراء بالقاهرة فاني بان القرية المذكورة بها تحول نسبة أحمالها ١٢٪ وتم ترشيحها لتدعيم بخطة كهراء الريف وبخصوص فصل المحول فقد تم إصلاحه بمؤثرته يوم ١٨ مارس الماضي وتم التركيب في نفس يوم الإصلاح والمحول يعمل حاليا بخطة جيدة.

رئيس مركز ومدينة كفر الزيات

شارع عبدالقادر أدرج بالخطة

بشأن شكوى اهال شارع عبدالقادر بمنطقة طريق دياب ببولاق. والشارع وتم إدراج الشارع ضمن الدكرور والتي يتضمنون فيها من خطة العمرة الأمريكية بقسم

وجود مياه الشرب اقل رئيس حي غرب الجيزة بأنه من مصلحة المنطقة

تقديم الكهراء بكفر الشيخ على

بخصوص شكوى قرية كفر الشيخ على من زيادة لحمل الكهراء بالقاهرة فاني بان القرية المذكورة بها تحول نسبة أحمالها ١٢٪ وتم ترشيحها لتدعيم بخطة كهراء الريف وبخصوص فصل المحول فقد تم إصلاحه بمؤثرته يوم ١٨ مارس الماضي وتم التركيب في نفس يوم الإصلاح والمحول يعمل حاليا بخطة جيدة.

رئيس مركز ومدينة كفر الزيات

شارع عبدالقادر أدرج بالخطة

بشأن شكوى اهال شارع عبدالقادر بمنطقة طريق دياب ببولاق. والشارع وتم إدراج الشارع ضمن الدكرور والتي يتضمنون فيها من خطة العمرة الأمريكية بقسم

وجود مياه الشرب اقل رئيس حي غرب الجيزة بأنه من مصلحة المنطقة

الشركة المصرية لتجارة الادوية

في خدمة المواطنين الساعين عن الدواء

إتصالوا بأى من مراكز الخدمة التالية:-

مركز المعلومات والخدمات الدوائية ت ٢٩٢٧٩٩٣

٢٩٢٢٥٨ ٢٩٢٦٥٥٢ ٢٩٢٦٦١٣

٢٩٢٦٦١٣

٢٩٢٦٦١٣

٢٩٢٦٦١٣

٢٩٢٦٦١٣

٢٩٢٦٦١٣

٢٩٢٦٦١٣

٢٩٢٦٦١٣


٢٩٢٦٦١٣

[illegible][illegible][illegible]

اعضاء الجهاز الفني صاحب

طاهر ابو زيسد رئيس الفريق بـدا
المباراة . يحمل الكاس وخلفه باقي زملائه

بالتلفون مع جمال جودة



● في حوار سريع فور انتهاء مباراة الكفة في نهائي كأس مصر لكرة القدم كشف جمال جودة نجم المصري وقلعته الشهير عن سر ابتعاده عن مستواه في نهائي الكأس الذي فلز به الأهل بجدارة ٣ / صفر.. وأضاع أكثر من نصف حسنة أهداف.. قال جمال جودة إن أدايته في مباراة الدور قبل النهائي أمام الاتحاد السكندري كانت سيئة.. ولكنه وغبة منه في المشاركة في اللقاء اضطر إلى أخذ ٣ حقن كورتيزون حتى يمكنه أن يشارك في المباراة.

ورغم هذا إلا أن الأمم كان يعاوده كلما بذل مجهودا في القلب ، فضلا على أن زملائه لأعصى المصرى لم يساعدوه المساعدة الواجبة خلال

● المصري في الفترة الماضية اعتمد على اللاعبين المغتربين .. فهل حقق شيئا من وجهة نظرك ؟

يطلع على نفوس النصارى
 الخاصة ويطلعهم في طرق الحروب كان
 لا يدين من يعتقد على أكبر عدد من
 الأديان من خارج النصارى ،
 وكانت فرصة هذا المصطفى أن
 يصنع طريقاً قوياً من مجموعة
 النصارى الذين كانوا واحداً منهم .
 ابنو في تلك التصنيع ومجموعة
 النصارى من ندى الإله مثل عبد

عبدالمعز جارس المري ومحمد مصطفى
الذبح والفجر الامم والى محمد امام
الدفاع والفجر امام الذى اعتزل من
ستين وبعد فصر اصبحت انتما هؤلاء
اللاعبين للمصري والجمهور بفردي
التحسب .. واعتقد ان الفترة القادمة
ستشهد ظهور عدد من النجوم
المرسومة : صف المصطفى

● ما هي النسيجة التي ترجح بها إلى السلوليون ؟ النادى المصرى حتى يعود النادى إلى مكانته كواحد من القوى الفارقة المصرية ؟

● المرفوض ان يكون الاستعصام بالنادى المصرى باعصاءه كل الامكانيات الناشئين لتكوين فريق يليق بسيدته بورسمه خالص

● ان جامعي مصر لا يبتذل على فئيلة لا يراه الا في نخل على

● ما انظر من احد تتنبأ له مستقبل أفضل مثل محمد السعيد وعلى الشحات وهانى حمدان والى منهم لا يحتاج إلى تدريب من الخبرة والاحتكاك في المباريات القوية حتى يصعدوا من الاعبين البؤسين.

● قبل هؤلاء نادى طلعت منصور لادى جدا لديه كل امكانيات الهادى الخطير.

فريقه إلى اسم سبي أو نسوي .
 ● هل سيكون ازدواج مرتبطا بعتازل
 اينو ؟
 ● لاشك ان عوجل اينو في فريق
 المصري من أهم العوامل التي تساعد
 الفريق على الظهور بمظهر قوي
 بالإضافة أيضا إلى طلق سليمان نجم
 المصري ومختف مصر . وأعتقد ان
 اعتزال اينو سيقف المصري من مصاد
 كبيرا وأتمنى منه العمل على هذا

القارئ ولده ما قد اخرجني بخلاف من
الفرق من يمتحن ان يراه حله .
ولعل لنا الاقوام في الاعتزال بعد
الموسم القادم .

● ايها كنت تقضل البقاء في صفوف
الام احتياطيًا الم اسم التلامس ؟
ليس ينبغي لاعب كرة يضل ان
يكون احتياطيًا له ، واذا كنت قد
تركت لعبك الام في الفرقة
مما يفسد بعد ذلك من اللعبة .

مصطفیٰ لکھنؤ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1

في المععب ولم يسلم مكي الاذى !

تكريما له بمناسبة اعتزاله .. لعب ثابت البطل
آخر نصف ساعة وتسلم الكأس بصفته
رئيس الفريق يلعب احلى كريم واحلى فخام للبطل

تقوى فيها الإله ليعا وينتجة . وكان
الفرق الأعلى .. كما طول شوقي
المباراة .. قدم نجوم الأرض عرضا
شيئا .. بفضل المستوى الفني
شدة ..

[illegible]

الفرق بين كفاي وبينين تخاصم عن كل منهما
التعظيم . ومع ذلك لا يجوز
الخصم كفاي عينا جديدا ولأن كل
الخصم كفاي عينا جديدا ولأن كل
والفائدة : الخصم .

خطبة مرتبة

وقال بعد نجوم التوبة للعلامة
مجدد التعظيم : قال بعد أن أتيت

تجربة واسعة فكان التلويح للأهل في
إلى جانب عودة نجوم الأهل في
مستواهم مثل طاهر أبو زيد وعلاء
ميهوب وإيهاب شوقي... وفي المقابل
كان جمال جوده وطاهر سليمان وإيهاب
عبدجبار عن مستواهم... وكلمات خلة
الضري غير متسوية... وللتلويح في
هذه المرة من قبل قوى مثل الأهل

تفوق مستمر

وقال مصطفى عبده نجم الاهلي ومصر السابق: ان الاهلي استحق الفوز عن جدارة.. ويمكن القول بان المصري لم يكن منافسا قويا في نهائيه.

التعليق .. بعد أن لعب الإهمل طوال المباراة بكل سهولة ولم يلق مسؤولية خفايته في تحقيق الفوز وبهذا العدد الكبير من الأهداف لنظل مسلسل تلقوا الإهمل على المصري خاصة في نهائي كأس ستيفانو .. واعتقد أنه من أهم أسباب فوز الإهمل هو الإصرار على الفوز بالكأس وإنقاذ مستوى جميع اللاعبين والخطة الجيدة .. واعتقد أيضا أن من أهم أسباب خسارة المصري .. هو انخفاض

يحبون الحمامة وانبيهم متمسكه وهم من اليمين : طارق سليم مدير

هكذا من الامم

مايو

شريفان .. تمثيل للمسرح « الأرض » مع عماد عبد الحليم

اضخم عمل مسرحي استمرض يتم اعداده حاليا بمسرح الفنانين المتحدين حيث تقدم الفرقة الشجيرة شريفان في ثاني عمل مسرحي لها بعد تجربتها الاولى « علشان خاطر عيونك » التي مثلتها امام فؤاد المهندس . التجربة الجديدة هي عرض مسرحية « كارمن » التي اعدتها الفرقة فرج ويشركها البطولة عماد عبد الحليم ومحمود الجندي وحسن مصطفى ويضع موسيقاما عماد الشريفي ويخرجها حسين كامل



عماد عبد الحليم

شريفان

تشاهد اليوم البيت الكبير في القناة الاولى

تعرض القناة الاولى ٧.١٥ مساء اليوم ثالث حلقات المسلسل العربي الجديد « البيت الكبير » بطولة ايل طاهر وعمر الحريري وصالح قبيل وسيمرة محسن وليلى حمادة واحمد عبد العزيز ومصطفى كريم ومحمود مسعود وروشان توفيق وناهد جبر وحنا شوقي ورواندا وعادل هاشم واخراج تيسير عيود . تدور أحداثه حول سوء التربية الذي يؤدي الى انحراف أبنائه من خلال اسرتين يمتلكان رغبات انثوية مهما كانت عما يؤدي الى ضياع الثروة كلها

بعثة الإذاعة في الدار البيضاء

تتبع وفد الدار البيضاء بالثلاثية العربية المكونة من الدكتور محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب ومحمد بن عبد الوهاب ومحمد بن عبد الوهاب

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

تشاهد عيان

تشاهدت المبراة الشهيرة لكاس مصر بين فريقى الاهلى والمصرى على شاشته التلفزيونية مساء الجمعة الماضى وكانت مباراة مثيرة بحق ولم يكن يخلو اسفل سدرج هذه المباراة على مستوى الحدث او لم يكن يعنى اقل على مستوى اللعب الممتع من كلا الفريقين ولا اعرف لماذا تعدد هذا المخرج ان يخفى علينا لقاء المباراة الاكبر التي يجلس فيها مدربو وإداريو كل فريق ومعتات اذيع ان تلك المباراة كانت دورا مثيرا فنتقل لنا مشاعر كل مدرب وإداري في المعسكرين ملثما يحدث في المباريات الأجنبية التي يلقونها لنا التلفزيون حيث ترى « كوتش » كل فريق وهو في لحظات السعادة او في لحظات القلق ولكن يبدو ان مخرجينا الافاضل يسترون الكشف عن مشيرات واحفيس الكواليس في المباريات من « الصورة » التي يخفى سحرها وعم عطفها لانها لا تتفق مع تقاليدنا الشرقية فكيف نتناول الكسيرا لتتزين جاكيا خلفا في اللعب او بين الفريقين ؟ انني اتشبه ان اعيش لاشاهد اولادى من مخرجى مباريات كرة القدم وهم لا يخجلون من ابراز الجوانب الخفية لكل المباريات وايست الهامة فقط لان هذا يمنح المشاهد ويوصل له الحق للتفاصيل وهو جالس في مكتبه او منزله

عاجي بنجاح .. رجا ناظر المشاهدين ، الذي اتبع مساء السبت الماضي على شاشة القناة الثانية من اعداد على حموده وتقدم رواية راشد واخراج سليمان خليل .. وكانت السهرة تتناول الجوانب المختلفة في حياة الفنان الراحل علاء الدين مصطفى امين وحافظ محمود وفنائه الكاريكاتير مصطفى حسين وزهدي وطوغان وجمعه وحسن يجلب للقاءات مع أسرته واحفاده

كان البرنامج الممتع من اجل ما عرضته شاشة القناة الثانية منذ انتهاء رمضان وحتى الآن

مساء الخميس الماضي خرجت علينا الخبيثة نجاة العسيلي لتقدم مسرحية السهرة على شاشة القناة الاولى وكانت « سكر زينة » فاعلنت اسماء ابطالها ومخرجها الذي غيبت اسمه فجأة فبدلا من ان تقول حسن عبد السلام قلت « اخرج حسن عبد الرسول »

ويطالع هناك فرق بين المخرج حسن عبد السلام وبين زميلنا الكاتب الصحفي حسن عبد الرسول فهذا عمله يختلف عن ذاك ولكن يبدو ان الست نجاة لا تفرق بين عبد السلام وعبد الرسول فهما من وجهة نظرها عملهم واحد ولم تخطيء ولم تباير بالاعتذار ايضا لان الاعتذار ليس من طباع أهل التلفزيون من منبهات الربط

مجدى عبدالعزيز

أغاني للبلبة في فيلم « الشيطانة » !



يقدم التلفزيون خلال هذا الأسبوع على فئتيه الأولى والثانية مجموعة من الأفلام العربية

والأفلام هي « سنوات الخطر » في سيرة الثلاثة بطولة شوكيل وجميل راتب وسامح أنور وهشام سليم واخراج نجدي حافظ و « ابو حموس » لتجيب الريحاني في سيرة الجمعة

ظهر الجمعة على القناة الثانية فيلم « للماضي مجهول » ليلي مراد واحمد سالم

العقرب .. واكثر عمل تلفزيوني جديد !

وتشاهدت في يومه فيلم « العقرب » بطولة محمد منور ومحمود مسعود وروشان توفيق وناهد جبر وحنا شوقي ورواندا وعادل هاشم واخراج تيسير عيود . تدور أحداثه حول سوء التربية الذي يؤدي الى انحراف أبنائه من خلال اسرتين يمتلكان رغبات انثوية مهما كانت عما يؤدي الى ضياع الثروة كلها

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

والفنان

اول بطولة مطلقة

مطلقة المطلقة نهلة راتب في فيلم « جواز في السر » مع سعيد صالح

وتدور أحداث الفيلم عندما ياتي زاهر من الريف الى القاهرة مفضلا من عمله في الجمعية الزراعية بتمهة رشوة من الفلاحين ويصبح خاله « قاضي » الذي يعمل ساعيا بوزارة العدل امله في الغاء قرار الفصل وعيونه الى العمل ويفشل الخال ويرفض العودة مهزوما الى القرية ويلتحق بالعمل عند المعلمة القرية انصاف وينجح زاهر في الزواج من المعلمة انصاف التي تكبره سنا وذلك بعد ان تولى زوجها المعلم

وازوجها من زاهر تحكم المعلمة فيضنها على زاهر وتزني من غيرتها عليه ومع ذلك ينجح زاهر في تكوين ثروة من ورائها والزواج باخري زوجا غريبا في السر .. وعندما تكتشف المعلمة ذلك تقرر ثارتها وتجره على طلاقها وكتلة ايصالات امته بكل ما

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

مسلسلات وسهرات جديدة تشاهدها

اول مسرة على شاشة التلفزيون

مزيق .. قشمر .. قصة يجيب محفوظ وسيناريو وحوار عصام الجبلاوي واخراج محمد شكري

عمر بن الخطاب .. قصة عبد الرحمن الشرقاوي وسيناريو وحوار امينة الصاوي واخراج يحيى العلمي

و « رات الهجن » الجزيين الثاني والاثالث تأليف صالح مريه واخراج يحيى العلمي وبطولة محمود عبد العزيز وموأل النيل يعزى

تأليف اسماء تون عكاشة واخراج محمد فاضل للاطفال .. عمل

عسل .. تأليف شوقي حجاب واخراج محمود ابراهيم .. قوله في سنة

اول .. تأليف نهر ابو الفتوح واخراج فتحي عبدالستار .. سطر

وستار .. تأليف محمود علي واخراج ماجد عبدالعزيز ومسرحية

المرايا المسرحية .. تأليف شوقي خميس واخراج السيد راضي

عصام الجبلاوي واخراج يوسف

حانوتي ومخزن فرائد الاصل



دور جديد لفرح شوقي في « خطبة بعبده المدي »

في اطار اراحل المتطورة التي يؤديها الفنان فرح شوقي خلال السنوات الخمس الماضية يمثل حاليا فيلم « خطبة بعبده المدي » اخرج د خضاد ابو النصر

الخيالات بمراعة شديدة جعلت العمل على مستوى فني عال وسأل فرح شوقي

عاش .. عبيد .. حياتي لم يتعلم حرفة ولم يود عدا مستقيما فهو اما مدير او مسد لذين من عمل غاري لا يذوم .. وظل عبيد يحكم جميع المنزل الذي تشكته الام الحوز في شارع قشمر .. لكن الام ترفض بيع المنزل الذي يبيعها بها ويرسم عبيد خطة بعيدة المدى لانتزاع الام تارة بالخير وتارة باخافتها من المنزل ويجيء الانفجار وتموت الام ويبيع عبيد المنزل ولا يصق نفسه لك اصبح يمتلك مليون جنيه ورغم انك لم يدر شيئا الا ان هناك من الامور الكثيرة التي يجب ان تحفر تلك اصبح المليونير عبيد بعد الصلوك عبيد وبصطاحه صديقه المحامي الى فندق كيب للاقامة في جناح خاص ويحمل عبيد حقيبة النقود يرقص ويسكر ويسرف وتعاوده الازمة القلبية ويسلم الروح وتلفى النقود جسده لقد عاش يحلم بالثروة ويوم ان يستحقها بيده مات ولا يعلم الا الله نصير هذه الثروة

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

الزوجة الاولى

حنان شوقي « وصائد الاحلام »

المعلمة الصاعدة حنان شوقي التي لعبت في حلقات « ليالي الحلمية »

تفتت معها المخرجة انعام محمد على لتعمل دور رئيسي في فيلم « صائد الاحلام » مع محمود عبد الحليم وصبرين وعبد الله محمود

صائد الاحلام قصة عبد الوهاب مطاوع وسيناريو وحوار حلمي ملال

تسمع اليوم

اذاعة القرآن الكريم

برنامج القاموس الاسلامي استمع اليه الساعة ٩.٥٥ صباحا حيث يتناول القام الضوء على حياة عيش ابن ابي ربيعة وانتقله الى قبيلة مخزوم وقبيلة خالد بن الوليد

تأليف احمد اسماعيل واخراج عبد الباقع عمارة

اذاعة الشعب

استمع الساعة ٩.٢٠ مساء الى برنامج .. امكن كرمها السماء .. البرنامج يصطحكم الى بعض مدن العالم التي دخلها الاسلام وذلك من خلال عمل درامي .. الحلقة من اخراج علي حسن

البرنامج الثاني

لهواة المسرح الساعة ٨.١٥ مساء تقضى السهرة مع المسرحية الشعبية « ماساة الحلاج » تأليف الشاعر الراحل صلاح عبد الصبور بطولة محمود مرسى وعبد الرحيم الزرقاني وانور اسماعيل وابراهيم عمارة واخراج بهاء طاهر

مجلس اللوردات البريطاني يحكم لصالح آل فايد



لوترهو التي تعمل أيضا في مجال النشر والهندسة والبتروكول قد شن حملة إعلامية للفوز بمحلات هارون منذ رفض الحكومة البريطانية عطاءه قبل أربع سنوات.

وقد أعلنت شركة هارون لوف فريز عن رفضها الكلي لحكم مجلس اللوردات وأن هذه النتيجة هي كانت ما توقعته الشركة على الدوام. ولقد أثبت الحكم المواقف السلمية والمكرمة لصالح الشركة في مواجهة الاتراوات التي قامت بها شركة لوترهو ورئيسها التنفيذي كما أن قرار مجلس اللوردات يضع حدا لأربع سنوات مكثفة من شركة لوترهو للتعرض بال فايد وبهذا الحكم فإن الشركة والتي تضم ٢٨ ألف موظف في بريطانيا سوف تضي قسطا في تنفيذ سياستها من أجل تنمية نشاطاتها المختلفة.

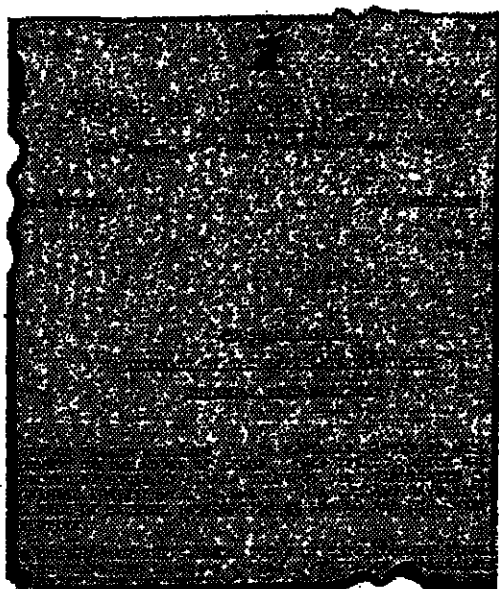
هذا وقد صرح السيد / محمد آل فايد رئيس مجلس إدارة شركة هارون لوف فريز بقوله: أنني سعيد بهذا الحكم وما أسفر عنه من أن ملكيتنا لهذه الشركة لم تعد مجالا لأي شك.

كتب - عبد الله عبد الباري

خسرت شركة لوترهو البريطانية للتجارة والتعدين الجولة الأخيرة في معركتها القضائية مع شركة هارون لوف فريز، التي تمتلك مجموعة محلات تجارية أشهرها محلات هارون، والتي تمتلكها عائلة آل فايد المصرية مستهدفة الاستيلاء على هذه المحلات.

بعد إصدار مجلس اللوردات الذي يعد أعلى محكمة استئناف في بريطانيا حكما يقضي برفض محاولة شركة لوترهو لإرغام لورد يانغ وزير التجارة البريطاني لإحالة عملية استيلاء آل فايد على محلات فريز إلى لجنة الاحتكارات والدمج كما رفض المجلس إصدار توجيهات إلى يانغ لتثني تاريس سري أعينه وزارة التجارة حول شراء آل فايد، محمد وعلي وصلاح فايد، محلات فريز في واحدة من أكبر عمليات شراء مثل هذه المحلات في بريطانيا مقابل ٦١٥ مليون جنيه استرليني.

وكان تاليني رولاند المدير التنفيذي لشركة



صورة للحكم الذي صدر لصالح آل فايد

ملكة بريطانيا مع السيد محمد آل فايد يوم الأحد ١٤ مايو الحالي لمشاهدة رياضة العربات صورة زكوغرافية للصيغة الأولى من الوفد بتاريخ ٩/١٦

هذه صورة زكوغرافية للصيغة الأولى من الوفد بتاريخ ٩/١٦

الاسم: السيد محمد آل فايد

الرقم: ١١٨٩/١٦

الجنسية: مصرية

الوظيفة: رئيس الوفد

المرجع: وزارة الخارجية

التاريخ: ١٩٨٩/١٦

الموقع: القاهرة

الاسم: السيد محمد آل فايد

الرقم: ١١٨٩/١٦

الجنسية: مصرية

الوظيفة: رئيس الوفد

المرجع: وزارة الخارجية

التاريخ: ١٩٨٩/١٦

الموقع: القاهرة

هذه هي الحقائق

نشرت جميع الصحف البريطانية ومجلات الإذاعة والتلفزيون في إنجلترا وجميع أنحاء العالم حكم مجلس اللوردات الذي أكد شرعية الملكية التي آل فايد في تلك المحلات.

تقوم بإصدار وانتاج برامج لحظتي الفاتنين الثالثة والرابعة الأهلين بالتلفزيون البريطاني يديا عن المحطات المملوكة للحكومة البريطانية عدا محلات التلفزيون العمومية التي تشتري تلك البرامج. ويقتل وصل هذه البعثة في الأسبوع الماضي وحصلت على تصريح من هيئة الاستعلامات - إدارة المراسلين الأجانب - لتصوير معالم ومبانٍ سياحية في الشوارع الرئيسية في القاهرة والإسكندرية ومنطقة الأهرام في لند من ٩ مايو حتى ١٤ مايو ١٩٨٩.

وقد انضم لوف فريز لوف فريز التي حصلت على الترخيص ثلاثة هم بيتر ويكمان وهو الذي يعمل لحساب جريدة الإيزير الملوك لرواند. وسبق أن بحث بمثل للجريدة كله طعن وتثويه لسمعة آل فايد. وجوليان ماثون للحلق البريطاني

بحث سمو الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد أبو ظبي بالبرقية استهدف النيل من مكانة السيد محمد آل فايد في لندن.

إننا إذ نبعث اليكم بخاصة نلتقيا يسرور بالغ تبا القرائ الخلف الذي جاء صفحة ناصعة من التوفيق والنجاح يفخر به لكم ووضعت حدا لكل الإقوال اهليكم ومحبيكم.

Nigel Dempster

Secrets for HM to share

صورة زكوغرافية لما نشرته جريدة (ديلي ميل) عدد ٨٩/١٥ - وتظهر فيها صورة ملكة بريطانيا مع السيد / محمد آل فايد يوم الأحد ١٩/٥/٨٩

مع أفراد البعثة لتحرير محضر في شرطة السليحة في المنتزه في الإسكندرية مع أن مسرح الأحداث كما رواها هؤلاء انفسهم في المحضر كانت ألفة وحواري متفرقة من شوارع صغيرة في حي الجمر.

مع العلم بأن مساعد القنصل - وهي سيدة مصرية - اكتشفت أن التصريح الذي حصلت عليه البعثة لم يكن يتضمن على الإطلاق الأمن التي مارسوا فيها تصويرهم وحيلهم السيمائية ولا الأشخاص الذين انشؤوا للبعثة وكذا بحركتها كما يشاعون. ووفق خطة مقصودة ومتفق عليها سلفا مع خصوم آل فايد في لندن.

الذي يعمل في شبكة تيسر للتلفزيون. وقد حضر آل فايد في نفس الوقت قاعدا من سلطنة بروناي حيث حاول معرفة صلة السلطان بال فايد والسيد ابراهيم العربي ويعمل في مؤسسة صحفية قومية وجريدة محلية في الإسكندرية وقد قام مع البعثة بدور المارشاد وقد حرصت البعثة على انعام عليه بالتصوير والتخزين عن آل فايد التي بحثت البعثة في محاولة للتأني على الرأي العام البريطاني ومجلس اللوردات والحكومة البريطانية. وقد قامت البعثة بالتصوير في الإسكندرية فقط وفي حواري بمنطقة الجمر في الإسكندرية لإظهار المشاهد بالحواري التي تشا فيها محمد وعلي وصلاح فايد. والغريب في الأمر ما يلي:

١ - أن أفراد البعثة تحلقوا حتى حصلوا على ترخيص لتصوير معالم. إلا أنهم لم يصوروا إلا تحريات من وجهة نظرم للشيوعية والمؤيدة لخصوم آل فايد.

٢ - أن شخصين هما بيتر ويكمان ومراسل الإيزير بالقلمة - سبق أن قام بعدة تحقيقات مشبوهة مثلية ونشرت له في الإيزير، وجوليان ماثون وهو محلق للبعثة انضموا إلى آل فايد ويظهروهم بصورة سيئة أمام الرأي العام البريطاني والعالمي وهو ما لم يحدث على الإطلاق. فلن السيد صلاح فايد كان يوم ١٩٨٩/١٦/١٢ ومنذ الصباح وحتى لند في القاهرة

نفذت الطبعة الأولى من كتاب آيات سماوية

دار مايو الوطنية للنشر أن تطرح الطبعة الثانية في الأسواق

وليسر

بإذن الله في الأسواق

للدكتور / شمس الدين الفاسي

وهذا أول كتاب يرد بالأدلة والبراهين على كتاب آيات شيطانية الذي افتري فيه سلمان رشدي على رسول الله وصحابته وأهل بيته

إنه كتاب يهيم كل مسلم ومسلمه

حقيقة التصوف ودراسة علمية وتاريخية

للدكتور / شمس الدين الفاسي

القُدوة الطيبة في الإسلام و قضايا إسلامية

للدكتور / شمس الدين الفاسي

قصة الحوار ص ١٢

وانها لم تستقر الاموال في اية أنشطة صناعية او انتاجية .. وهذه المراكز المالية ليست الآن .. ولكن يوم ان صدر القانون .. يعني المركز المالي لهذه الشركات في الفترة السابقة على صدور القانون .. لا وقتين ان هذه الشركات قد تجمعت قفلا في الادارة بالإعلان .. ولكنها لم تكن تحقق اي ربح ..

● إن لم يكن تدخل الدولة هو سبب انهيار تلك الشركات ؟

لقد كانت متهاة فعلا قبل صدور القانون .. ولكن هذا التدخل اعطاهم الحماية التي يملكون عليها اخطائهم ..

● وكيف قامت الدولة بحماية أموال المودعين ؟

لقد رتب للمودعين حقوقا على أصول الشركات حتى قبل حصول الشركة وجعلت الاموال الخاصة لصاحب تلك الشركات ضامنة لحقوق المودعين .. وهذا يحدث لأول مرة في التشريع المصري ..

● هل كانت هذه الشركات تضر بالاقتصاد القومي ؟

لو كانت هذه الشركات قد استثمرت الاموال التي تلقاها في مشروعات منتجة لكنت المشكلة قد اصححت قبل بكثير .. انما الخطر ان لم تستثمر هذه الاموال بل اهدرتها وبقيت حبيبت اموال المصريين عن سوق الاستثمار ..



● هل صحيح ان هيئة سوق المال منعت تلك الشركات من صرف ارباح او اموال للمودعين ؟

هذا غير صحيح بالرة .. بل نحن نشجع على رد مستحقات المودعين .. ولم يتدخل القانون في هذا الموضوع على الاطلاق ولم يتدخل هيئة سوق المال في هذا الموضوع على الاطلاق ..

● ماذا سيتم اذا طلبت شركة عدم توفيق اوضاعها ؟

هناك فهم خاطيء عن هذه الشركات .. فهذه الشركات ستمثل شركات عاملة في المجالات الصناعية ولتضمن استمرارية الاموال التي سبق ان تلقاها يبقى سداد اموال المودعين في موعد اقضاء ٩ يونيو ١٩٩٠ حسب الموعد الذي حدده القانون ..

● ولذا لم يتم ذلك ؟

ترتكب بذلك جريمة .. جنائية .. وليست جنحة ..

● وما هو الموقف بالنسبة للشركات التي قالت انها ستوفق اوضاعها وان تتخذ أية خطوة حتى الآن ؟

يتمنى موقف هذه الشركات يوم ٩ أغسطس القادم اي هذا العام ١٩٨٩ ..

ويضيف د. فح البور قنلا ..

الشركات التي سجدت الهيئة من مملعتها لها ولو انها لم توفق اوضاعها او انتهت المدة دون ان تنتهي من توفيق الاوضاع ان هناك خطوة على اموال المودعين فيها مستطاب وضعا تحت الحراسة لضمان حقوق المودعين .. ومستطاب ذلك من الخائب العام ..

نيل أباطة



مجلسة حسن حادقا



مجلسة حسن حادقا
مجلسة حسن حادقا
مجلسة حسن حادقا
مجلسة حسن حادقا

ماذا يطلب أبناء مصر من مجلس الشورى في الجدية ؟

لقد عاد الانتخاب القريب .. ليكون للمواطن الحق في الفصل بين المتنافسين في الدوائر الانتخابية !!

نزحت « مايو » الى قلب الشارع المصري لتتعرف على نبض الجماهير .. ولتتقل إلى المستوطنين .. ماهو المطلوب من مجلس الشورى ؟

افسحت « مايو » صفحاتها ليعرف اعضاء مجلس الشورى الذين سيقع عليهم الاختيار ماهو المطلوب منهم وما الذي ينتظره منهم أبناء مصر .. وهامى مطالبهم ؟

تريد مجلسا له تأثير قوى وأثر على طموح

وحل مشاكل البطالة والاسكان والتضخم



تحقيق ضاحي عثمان - عزه سعد

الفلاء يتطلب دراسات جادة .. ومحاولات لوقف توحته

ابحثوا عن مظاهر الاسراف في حياتنا .. فهي وراء مشاكل كثيرة

الصحراء الواسعة .. تحتاج لشرعات ودراسات لاتتجاهلها

حتى يمكن ان تحصل على ارض صحراوية مستغلة لزراعتها وتاثيرها في اهل .. لان من غير الطبيعي ان اقل من ١ في المئة من ارض مصر هي التي تملكها الدولة .. وان تتخلص من المصالحات التي لا تملكها الدولة .. وان تتخلص من المصالحات التي لا تملكها الدولة .. وان تتخلص من المصالحات التي لا تملكها الدولة ..



عبد الحليم احمد - السيد زيني

الواقع يجب ان يكون نقطة انطلاق الاولى للمجلس

● محمد حسن ابو علفه - الاميرة القدية - يريد ان تنتهي مشكلة الفلاء .. وان يكون لها نهاية .. كما ان الجمعيات الخيرية لا تملك ان تملك الفلاء .. وان يكون لها نهاية .. كما ان الجمعيات الخيرية لا تملك ان تملك الفلاء .. وان يكون لها نهاية .. كما ان الجمعيات الخيرية لا تملك ان تملك الفلاء ..

الصفحة التشريعية

● عوض حسن ابو علفه - الاميرة القدية - يريد ان تنتهي مشكلة الفلاء .. وان يكون لها نهاية .. كما ان الجمعيات الخيرية لا تملك ان تملك الفلاء .. وان يكون لها نهاية .. كما ان الجمعيات الخيرية لا تملك ان تملك الفلاء ..

حلول جذرية

● عزه سعد - الحليف (موظفة) - تريد ان تنتهي مشكلة الفلاء .. وان يكون لها نهاية .. كما ان الجمعيات الخيرية لا تملك ان تملك الفلاء .. وان يكون لها نهاية .. كما ان الجمعيات الخيرية لا تملك ان تملك الفلاء ..

٦ **مدينتان**
عند ٣ مائة ميل
من القاهرة (جبال)
٨ **مدينتان**
الجديدة وسرا
٣ **مدينتان**
في أسكنة جبال
الريف باسم
- بالتيه فوط
- بالتيه فوط
١٨٩٦/٦
في قسم الطباطبائي